



# Les Chroniques d'Elleslande

La News Letter du Consulat d'Elleslande

Janvier 2011 – Episode 14 - « A l'abordaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaaage ! »

## Editorial

Bienvenue en 2011 !!! Nous sommes ravis de vous savoir toujours plus nombreux à nous rejoindre via la lecture de votre désormais culte news letter mensuelle (et y a pas que nous qu'on le dit !).

Le mois de janvier, c'est le mois des bonnes résolutions. Voici notre « Top 5 » des meilleures (ou des pires, cela dépend du point de vue !), par ordre décroissant d'importance : en 2011, je promets que...

- je paierai mon inscription en temps et en heure (c'est parce que le Trésorier nous tient en joue)
- je ne lirai plus mon back la veille,
- je ne finirai plus mon costume le jour même,
- je n'irai plus systématiquement assassiner les copains,
- j'organiserai un GN « Bisounours » où le but est de faire le plus de free hugs à tout le monde,

La nôtre, c'est : nous promettons de vous envoyer la newsletter sans faute avant le 15 de chaque mois... mais bon, tout le monde sait que les résolutions sont faites pour être... malmenées ! ^\_^

Allez en page 4 pour lire « le Top 10 des résolution du GNiste ».

Ludiquement vôtre, Votre Vice-Présidente

## Calendrier des Ateliers du mois de Janvier-Février 2011

- Samedi 22 janvier : atelier couture et atelier jeux à La Vache à 20:30
- Samedi 29 janvier : Atelier Rp in GN thème : Jouez les Evils ! + atelier jeux à La Vache à 20:30
- Samedi 5 février : atelier jeux + autre atelier GN en fonction des propositions à La Vache à 20:30
- Samedi 12 février : Atelier Baston - Magie au combat- + atelier jeux au gymnase à 20:30
- Samedi 19 février : atelier cuir à La Vache à 20:30, animé par Mme Kuon et co.
- Samedi 26 février : Atelier Jeux à La Vache à 20:30



## A l'aventure, Compagnons !

S'il est un univers qui fascine toujours autant et sent bon l'aventure, c'est celui des pirates et des trésors. Chacun d'entre nous a rêvé au moins une fois de découvrir la carte d'une île marquée d'une croix qui indiquerait l'emplacement d'un fabuleux butin ! Avant toute autre chose , petit rappel sur la différence entre un corsaire et un pirate.

Le corsaire définit aussi bien le navire ou son capitaine qui munit d'une lettre de marque est autorisé par son roy à piller, couler, tuer les marins et navires d'une autre nation au profit de la sienne.

Je vous cite ici un célèbre corsaire Français, Robert Surcouf, dont une réplique reste célèbre, lors de l'abordage du Kent, navire anglais par le sien la Confiance : L'officier anglais : « Nous, Anglais, nous nous battons pour l'honneur, et vous les Français, vous vous battez pour l'argent ! » Et Robert Surcouf de lui répondre : « Chacun se bat pour ce qui lui manque ! »

Le pirate quand à lui, hors la loi, agit pour son propre compte ou celui de son équipage.

On naît Français Anglais ou Chinois, mais on devient pirate par dépit, vengeance, conviction. Les pirates ont leur propre sens de l'honneur et de la justice, ils rédigent leur propre code qui peut-être différent d'un équipage à l'autre mais montrent du respect à tout capitaine reconnu juste par son propre équipage. Issu de nombreuses nations et origines sociales la piraterie est riche et colorée.

Il y a des pirates cultivés, raffinés et d'autres sanguinaires. L'un n'empêche pas l'autre d'ailleurs. Il ne sont pas tous sales et ivrognes. Jack Rackam était connu pour son élégance, c'est de là qu'il tire son surnom : Calicot Jack



# LE GROS PLAN DU MOIS

## Pirates, corsaires et flibustiers

Pour vous plonger dans cet univers riche, multi culturel, nombreux sont les livres que vous pouvez à juste titre piller !

### **L'île au trésor** (Robert Luis Stevenson)

L'incontournable en la matière. dans une auberge tenue par ses parents, Jim Hawkins fait la connaissance d'un vieux marin sur qui pèse une sombre menace. Il ne tarde pas à mettre la main sur une mystérieuse carte et embarque sur l'Hispaniola à la recherche du trésor.

**Lady pirate** (Mireille Calme) ou la vie romancée de Mary Read, une femme déguisée en homme qui s'embarque sur un navire collectionnant les aventures de toute sorte. Ce roman manque à mon sens de souffle.

### **Les aventures de Jack Aubrey** (Patrick O'Brian )

ce n'est pas moins de 20 livres qui vous attendent pour vous compter les aventures de Jack Aubrey (dit Jack la chance) capitaine de la Royale et Stephen Maturin, médecin chirurgien et naturaliste. Le tout se déroule durant les guerres Napoléoniennes, le dernier roman (2004) est inachevé. Le Film Master and Commander est inspiré de ces livres.

Côté plus historique et documentés, **Les chemins de fortune - Le Grand rêve flibustier** Daniel Defoe  
Deux tomes qui recensent les histoires vraies et anecdote de célèbres capitaines et équipages pirates. Très instructifs.

**Les Pirates, forbans, flibustier, boucaniers et autres gueux de mer** - Gilles Lapouge  
Cet ouvrage ne se borne pas à raconter l'histoire de la Piraterie, il en traite comme d'une révolte, peut-être la plus extrême, en tout cas la plus longue qu'ait connue l'humanité.

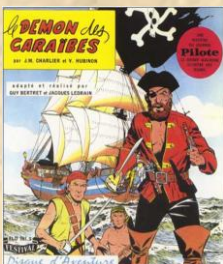


Coté BD, une mignonne pour commencer :  
"De Cape et de Crocs" (Alain Ayroles )

Les héros semblent tout droits sortis des Fables de La Fontaine, les dialogues sont un régal et le dessin joli. Deux aventuriers respectivement loup et renard s'embarquent pour le bout du monde à la recherche d'un trésor. Simple et efficace avec de nombreux rebondissements.

### **Les passagers du vent** (Bourgeons)

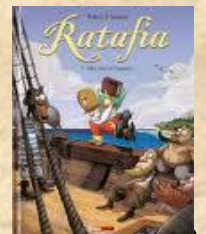
Bandes dessinées historique et bien documenté qui nous emmène sur les pas d'Isa, qui n'a plus de nom et de famille de fortune, usurpée elle cherche à se venger puis à fuir ou du moins à vivre, on la suit en Angleterre ou elle tente de sauver celui quelle aime d'une prison Anglaise et ils fuient aux confins de l'Afrique et naviguent sur un navire transportant le tristement connu « bois d'ébène ».



**Barbe Rouge** (Jean-Michel Charlier) Plus ancienne, cette série de BD conte les aventures de ce pirate et son fils adoptif Éric, bébé recueilli lors d'un abordage. Il n'a pas peur du terrible pirate mais refuse d'embrasser le même état. Sous le nom d'Éric Lerouge il devient donc corsaire du Roy sans pour autant se séparer de son père. Le pirate qui apparaît de façon récurrente dans les Astérix n'est autre qu'une parodie de cette série publié initialement dans le journal PILOTE.

### **Ratafia** (Pothier et Salsedo)

Posez le cerveau et lisez, complètement loufoque. Un capitaine perd son navire et son équipage aux cartes, l'autre ne veut que le titre et pas les trésors l'équipage qui répondrait presque « amen ».



Anne Providence



## *Votre feuilleton en direct de Paris : les exilés d'Elleslande*

*Un reportage de notre envoyé spécial Grand chef Mout-mout sur le front de la capitale.  
C'est à dire très haut sur la tête.*

### **Épisode 2 : y-a-t-il un Mout-mout dans la salle ??**



La vraie info : Les 27 et 28 Novembre derniers ce sont tenus à Paris la sixième édition des Gniales.

Résumé de l'épisode précédent : le Grand Chef Mout-mout, ambassadeur autoproclamé et plébiscité du Consulat d'Elleslande en terres nordistes, a pris seul, en son âme et conscience, l'initiative d'aller à un symposium spécialisé. Il y a fait de grandes découvertes qu'il a eu la sagesse de faire partager à nos lecteurs.

L'article :

Simultanément à l'atelier « La résine acrylique facile » dont je vous parlais la dernière fois se tenait la conférence « Une licence du GN » en effet, suite à quelques pionniers qui ont du emprunter des voies détournées pour se professionnaliser dans le GN, notamment dans la branche de l'animation, celui-ci est en train de devenir une filière d'études.

Un peu plus tard dans l'après-midi, une table ronde intitulée « Le GN est-il le 11ème art? » semble avoir soulevé la plus vive polémique.

Si vous avez été joueur, PNJ et à plus forte raison orga, il vous est déjà arrivé de finir un GN en n'ayant plus de voix. Ou si ce n'est vous, vous avez pu l'observer. Pour éviter ça l'atelier « Trouvez votre voix » se proposait de vous enseigner quelques techniques et exercices pratiques, issus du chant et de la déclamation pour se faire entendre, dans le bruit ou à distance, sans y laisser sa gorge.

Pour des raisons qui m'échappent un peu cet atelier semble avoir attiré un public essentiellement féminin. C'est ainsi qu'à la nuit tombante, dans le froid glacial de la cour Pasteur, j'ai pu observer un cercle de femmes déclamer un poème sur la difficulté de monter un meuble IKEA, ce qui s'est révélé plus étrange qu'un cercle d'adorateurs de Nurgle ou d'invocateurs de Cthluhu car ce n'est que le lendemain que je pus obtenir des explications pour comprendre ce qu'elles avaient fait là.

Le débat « Jusqu'où aller trop loin en GN? » et l'Atelier « Immersivité et GN » ont suscité ma curiosité mais je ne suis pas parvenu à en savoir plus.

Et le lendemain et bien c'était dimanche alors je sais pas vous mais moi, et c'est pas la présidente du vice qui me contredira, le dimanche, j'aime bien faire la grasse mat', du coup j'ai raté les premières conf' du matin et suis même arrivé avec un poil de bourre à celle de mon ami David Arzailler à laquelle je tenais à assister. (Le stationnement à Paris, tout un poème).

Conséquence de son DEA en animation sur jeu de rôle et le GN, David s'est penché sur le GN sous l'angle de la psychologie et notamment sur la question du bonheur et plus particulièrement des petits moments de bonheur que nous connaissons, tant en GN que dans les autres loisirs, et qui nous poussent à y revenir et à nous reraconter ces moments pour les revivre un peu par procuration. Sérieusement vous connaissez des mecs qui radotent plus que les Gnistes et les anciens combattants?

Il nous a donc fait une synthèse de ces lectures qui établissent une huitaine de caractéristiques définissant ces petits moments de bonheur. Encore une fois pour les ceux-ce que ça intéresse, je devrais pouvoir récupérer bientôt le power-point de cette conférence.

Ce fut très intéressant. J'ai notamment appris que dans les pays scandinaves ou anglo-saxons des chercheurs écrivent beaucoup de textes théoriques sur le GN mais en se basant souvent trop sur les structures et la filiation avec le Jeu de Rôle. Après coup nous avons débattu à quelques uns de l'immobilisme de la FedeGN qui se repose entièrement sur les initiatives de ses membres quant à l'obtention de l'agrément du Ministère de l'Éducation pour le GN ainsi que de l'utilisation du terme consommateur et l'apparition du consumérisme en GN versus les self made men, ou plus exactement les self made gniste.

Quant à l'après-midi, et bien figurez vous que je suis allé courir la gueuse, parce que j'ai aussi une vie privée et que je ne suis pas un crevard au point d'attendre uniquement pour profiter des apéros gratos, alors je ne sais pas exactement comment ça a évolué, mais si vous y tenez je me rencarderai.

C'était le grand chef Mout-mout en direct euh'd'la grande ville.

Vous voulez en savoir plus ? allez voir ces liens:

Les Gniales : <http://www.gniales.com/>

la FedeGN : <http://www.fedegn.org/tiki-index.php>

RÔLE : <http://www.asso-role.fr/>

GN de merde : <http://www.gndemerde.com/>

Berry Champ de Bataille, BCB : <http://www.berrychampdebataille.org/>

(Les chroniques de) Kandorya : <http://www.kandorya.com/>



## Le Top 10 des résolutions du GNiste

En 2011, tout va changer, car moi, GNiste émérite, je promets de/d'...

- 1) ne plus lire son back la veille ni les infos sur le monde dans la voiture nous emmenant sur le lieu du GN
- 2) commencer son costume assez en avance pour ne pas à avoir à le terminer à 4h du matin la veille du départ. Cette résolution vaut aussi pour le latexage des armes...
- 3) penser aux contraintes climatiques avant de faire un costume. Certes, un costume de petite nymphe des bois peut être très seyant, mais au mois d'octobre ou sur un GN à Lille... ben on a pas l'air maligne à se peler tout le GN. Cette résolution vaut aussi pour les garçons qui veulent faire les barbares nordiques en fourrure. En plein cagnard, ça fait mal (ça rappelle des souvenirs?...)
- 4) ne pas vouloir systématiquement devenir le maitre de l'univers, du monde, des arcanes, des limbes ou que sais je. Et si on jouait un gueux pour une fois?
- 5) arrêter de prendre du tissu de m... sous prétexte que c'est pour un costume. Notamment du satin jaune fluo ou à paillettes violettes. Un costume qui tient se fait avec du matériel d'un minimum de qualité. Enfin, si vous voulez que votre costume déteigne sur votre peau dés que vous transpirez, à vous de voir...
- 6) pour les orga: écrire des scénario réellement compréhensibles, dont l'explication ne nécessite pas un master II de philosophie. Si, si, je vous assure que c'est jouable.
- 7) tenter un autre mode de nutrition que chips/saucisson/bière en GN ? (sachant que le « Redbull/clope » est vivement déconseillé, voire totalement interdit...)
- 8) ne plus avoir de pitié pour les ronfleurs... on dort 4h par nuit de GN, 'faut rentabiliser. Qu'on les fasse dormir dans une écurie voisine...
- 9) ne pas systématiquement montrer son amitié en allant pourrir ses copains. Je suis sûre qu'on peut entrer en interaction avec ses potes sans pour autant les faire c... *"houa t'as vu comment je t'ai eu!! t'as rien vu et tu as terminé mort/achevé/exterminé ! avoue, c'était trop marrant? " "...merci... mais, franchement... 'fallait pas te sentir obligé..." snif..."*
- 10) ne plus prendre de bonne résolutions, c'est comme ça qu'on fait pire. C'est comme les régimes, quand on se promet de perdre 5kg, tout ce qu'on arrive à faire, c'est d'en prendre 10...

Envoyez-nous vos propositions de bonnes résolutions par mail : [po\\_delphine@hotmail.com](mailto:po_delphine@hotmail.com). Nous publierons les meilleures (et les pires) dans le prochain numéro.

Alyssa.

## Festival des Jeux de Toulouse : 10 ans déjà !!!

L'Alchimie du Jeu fêtera en avril 2011 ses 10 ans en se plaçant sous le signe du « zéro contrainte ». « Zéro contrainte », cela signifie l'accès libre à tout public, sans distinction d'origine socio-éducative, culturelle, de handicap, ...

Le Consulat d'Elleslande participera pour la deuxième fois à cette « grand-messe » des jeux de société pour y présenter l'ensemble de nos activités : GN, role-play, JRD, wargames, ateliers baston, costumes, accessoires, armes en latex, ...

Nous cherchons des volontaires pour animer le stand et les différentes activités. Merci de vous faire connaître via notre forum

<http://elleslande.free.fr/forum3/viewtopic.php?f=15&t=1104>