



Les Chroniques d'Elleslande

La News Letter du Consulat d'Elleslande

Mars 2012 – Episode 28 – « Souquez ferme, Moussaillons ! »



Editorial

Le Bureau s'est réuni en tout début de mois pour faire un peu le tri parmi tous les projets sur lesquels le Consulat est sollicité régulièrement. Dans ce nouvel épisode de votre News Letter, vous trouverez un florilège de ceux qui ont retenu toute notre attention et qui vont nous l'espérons susciter des envies chez vous de participation active soit en tant qu'orgas, soit en tant qu'animateurs, soit en tant que... participants – n'ayons pas peur des répétitions ! ^_^

Il y a un rôle et une place pour chacun au sein de nos activités. Pour ceux qui veulent se retrousser les manches, pour ceux qui n'ont que très peu de temps libre à offrir, pour ceux qui ont des talents et des envies à partager, pour ceux qui ont le jeu dans le sang, pour ceux pour qui le jeu donne un sens à leur vie. Vous êtes le Consulat. Bonne lecture.

Votre Secrétaire.

Festival du Jeu de Toulouse – Animateurs Bénévoles, à vos tablettes !

Depuis 3 ans, le Consulat est heureux de contribuer activement au succès collectif de l'Alchimie du Jeu. Cette année encore, nous nous allions avec des associations de JDR et de GN pour promouvoir les activités et ateliers qui nous tiennent tant à cœur. L'intention du Team Orga du Stand GN/JDR est d'emboîter le pas au Comité d'Organisation du Festival qui a placé cette 11^{ème} édition sous le signe de l'amélioration qualité. Forts de notre expérience et des retours constructifs de nombreux animateurs, MJ, Champions et autres bénévoles, nous souhaitons vous inviter à un briefing au cours duquel nous vous informerons des activités présentées sur notre stand en 2012 ainsi que des rôles que vous pourrez tenir pendant ce dernier week-end d'avril.

La date du **briefing** a été fixée au **samedi 24 mars, à 17 :30, à la Salle de La Vache** (28, rue Marguerite Duras à Toulouse, à la sortie du Métro Ligne B, station « La Vache »). Cette session d'information et d'échange est **ouverte à tous** ceux et celles, toutes associations confondues, qui **ont envie de faire partie de l'équipe de bénévoles qui animera le stand GN/JDR.**

Lors de cette fin d'après-midi et soirée unique, nous vous proposons plusieurs temps-forts :

- 1) Le **briefing** lui-même, à **17 :30** à la **Salle de La Vache**
- 2) Un **repas** « à la fortune du pot » à partir de **19 :45** (chacun apporte quelque chose à manger et quelque chose à boire, et tout le monde partage, en toute simplicité)
- 3) **20 :30**, un grand **atelier cohésion en 2 temps** :
 - ✓ un **atelier baston** (de 20 :30 à 23 :00, **pour tous**, y compris ceux qui ne feront pas partie des Défis aux Champions, histoire de fédérer les troupes des bénévoles et d'apprendre à nous connaître! ^_^)
 - ✓ suivi à 23 :00 d'un « **Oneshot d'intégration** » : après la baston, asseyons-nous autour d'une table et lançons quelques dés. Que les MJ intéressés apportent leurs scénarios !

Avant d'atteindre le nirvana – comprenez « avant de pouvoir compter parmi les heureux élus qui feront partie de cette formidable équipe d'animateurs bien préparés » ;) - nous vous demandons d'aller individuellement sur le site de du Festival du Jeu : <http://toulouse.festivaldujeu.fr/participezaufestival.php>

Si vous souhaitez participer à l'espace GN et/ou JDR, allez sur votre espace personnel sur le festival du jeu en vous identifiant avec votre email et votre mot de passe. Dans l'espace membre, rubrique Bénévole/Mes infos, n'oubliez pas de renseigner:

- la **taille du t-shirt** (option cintre ou pas); **date limite dimanche 11 mars**
- les **repas** (option végétarien ou pas); **date limite dimanche 25 mars**
- si vous avez besoin d'un logement; date limite des demandes le dimanche 25 mars

Nous avons hâte de vous rencontrer et de répondre à vos questions pour préparer ensemble ce formidable rendez-vous ludique !

La Team Orga du Stand GN/JDR: Delphine, Denis, Fred, Sébastien, Sylvie & Yannick



Calendrier des Ateliers des mois de mars et avril 2012

- samedi 10 mars - Atelier Baston Embuscade**+ Atelier Jeux *
- samedi 17 mars - Atelier Jeux + autre atelier à déterminer*
- samedi 24 mars - **briefing pour TOUS les bénévoles du stand GN/JDR du Festival du Jeu de Toulouse** à 17 :30* suivi d'un Atelier « Baston Cohésion »** à 20 :30 + Atelier Jeux *
- samedi 31 mars - Atelier Jeux*
- samedi 07 avril - Atelier Jeux* + autre atelier à déterminer
- samedi 14 avril - Atelier baston Enfants **+ Atelier Jeux *
- **du vendredi 27 au dimanche 29 avril - Festival du Jeu de Toulouse au Parc des Expositions**

*ateliers à la Salle de la Vache / **ateliers Baston toujours au Gymnase de Lalande



LE GROS PLAN DU MOIS

Mais que fait le Bureau ?

Le 5 mars 2012, le Bureau s'est réuni comme chaque mois pour décider des suites à donner aux différents projets qui ont été portés à son attention depuis la rentrée de septembre 2011. Avant de prendre des décisions, les 5 membres du Bureau se répartissent les réunions de préparation, les coups de fil, les échanges de mail et les prises d'info en fonction de leurs disponibilités et de leurs affinités avec tel ou tel sujet. Parmi les 21 points traités ce soir-là, voici ceux qui pourraient vous donner envie de vous impliquer en tant qu'orga, en tant qu'animateur, en tant que conseiller technique, ou en tant que participant – que sais-je ?

Les projets auxquels nous avons adhéré à 100% :

- **La Ludothèque du Consulat** : ce projet avance à son rythme, car il est constitué de tâches minutieuses ; des fiches détaillant le contenu de chaque boîte de jeu sont en cours de rédaction. Vous avez envie de donner un coup de main ? Votre point focal au sein du Bureau est Agnès, votre Trésorière Adjointe, alias « Madame Kuon » sur le forum.
- **Une réunion inter-associations de GN** se tiendra pour la première fois sur Toulouse le dimanche 11 mars. Initié au départ par Stéphane, Yannick et Richard, respectivement présidents d'Incarna, de Castilla Garona et du Consulat au moment de sa création, cette rencontre qui se veut informelle devrait servir de tribune d'échange pour identifier et définir des sujets et projets communs inter-associatifs. Le Bureau enverra 3 représentantes. Votre point focal pour ce sujet est Alyssa, votre Présidente, alias « Alyssa » sur le forum.
- **« Ludo en Jeu »** : comme en 2010, les organisateurs de la journée des Ludothèques de Toulouse ont fait appel à nous pour cette journée haute en couleurs. Outre nos animations habituelles, comme les Défis aux Champions, les ateliers RP, l'initiation aux JDR, etc..., ceux qui le souhaiteront pourront le samedi 22 septembre entre 10 :00 et 20 :00 aller en costume du Pont Neuf à Esquirol pour distribuer des flyers et inciter les visiteurs à venir jusqu'à la Prairie des Filtres profiter de cette belle journée familiale et conviviale. Futurs animateurs, faites-vous connaître ! Votre point focal pour ce sujet est Delphine, votre Secrétaire, alias « Mon Ange » sur le Forum.
- **Une série de 6 interventions ludiques** dans un lycée du Tarn. Ce projet est en cours d'étude pour une « livraison » au printemps 2013. Il s'agirait, dans le cadre d'un projet pédagogique défini par l'équipe enseignante, d'éveiller des élèves de 4^{ème} au monde des JDR et du GN au travers d'ateliers ludiques amusants et stimulants. Un dossier a été monté par Delphine et Richard, du Consulat, avec le soutien actif de Gilles, un ami d'Incarna. Nous devons rencontrer à nouveau l'équipe pédagogique dans un futur proche. Tous ceux qui souhaitent embarquer avec nous sont les bienvenus. Votre point de contact au sein du Bureau pour ce projet est Delphine.

Les projets qui ont retenu notre attention, mais dans lesquels nous n'avons pas souhaité impliquer l'association, ce qui ne vous empêche en rien d'y participer vous-mêmes :

- **Le Carnaval de Toulouse** a été programmé le 21 mars à 18 :30, et celui de **Lalande** aura lieu le samedi 14 avril de 14 :00 à 16 :30 environ. Le thème de ce dernier est « les Jeux Olympiques ». Le Consulat ne s'impliquera pas au niveau des animations, mais vous êtes les bienvenus pour vous joindre à chacun de ces 2 cortèges si le cœur vous en dit. Votre point focal pour le Carnaval de Lalande est Alyssa.
- **La MJC de Saint Lys** a sollicité notre aide pour le petit salon qu'ils organisent le 26 mai. Nous avons préféré décliner poliment et proposé une rencontre pour les conseiller. Le point focal pour ce dossier est Nicolas, alias « Lapin Malin » sur le forum.
- **La Comic Con de Paris 2012** va être le théâtre d'aventures dans un Donjon de Naheulbeuk plus vrai que nature. Le Consulat d'Elleslande n'y participera pas en tant qu'association, mais nous relayons l'info car les 350m² dédiés au GN sur ce salon jumeau de la Japan Expo (ils ont lieu aux mêmes dates, du 5 au 9 juillet inclus) ont été placés sous la houlette de Christophe Fuzier, de GN de Merde. Si le cœur vous en dit, allez voir leur page Facebook pour plus d'info.

Votre Bureau.

Déménagement du Matos et des Costumes – ça bouge !

Pierre, notre Trésorier, a bien avancé dans toutes ses démarches. La première étape, celle de l'aménagement de notre nouveau local, va nécessiter l'aide de volontaires motivés et dynamiques. Voici son message :

Comme vous le savez, l'AGE du 28/01 a voté le stockage du matériel de notre association à Colomiers. Le local doit cependant être remis en état aux frais partagé du locataire (nous) et du propriétaire. Pour que ces travaux se passe dans la bonne humeur, motive un maximum de monde et soit finis au plus vite afin de permettre le déménagement du garage de Glorfi, j'espère que l'installation sera prête d'ici la fin du mois. Comme aucune ambition ne se réalise sans des gens pour la porter, **le bureau sollicite des volontaires** (bricolos ou non) **pour remettre en état le local tous les samedis** (matin ou après-midi, en fonction) **du mois de Mars**.

L'association ne possédant pas de matériel de bricolage, ni moi-même, les membres sont invités à prêter leurs outils, qui seront bien entendus respectés et biens utilisés, même s'il ne vienne. Une mise à disposition de ces outils sera nécessaire pour tout avancement. Je rappelle qu'aucun déménagement ne peut être envisagé avant fin mars.

Vous trouverez la liste du matériel nécessaire pour chaque session et les dates de ces sessions sur le post d'Aurola dans notre forum : <http://elleslande.free.fr/forum3/viewtopic.php?f=90&t=1426>.

BCB, MORNE PLAINE ?

Après Nico l'Intrépide, c'est au tour de Rag le Barbare de nous faire part d'une de ses plus incroyables expériences GNistiques. Il y fut, il a vu, il s'est bien battu.

La parole du barbare :

Berry Champ de Bataille, Canal historique. Un des maîtres mots pour qualifier ce week end : Fair Play !

Que du bonheur !

On nous avait promis des gros bourrins, des blessures et de la casse, il n'en est rien.

Tous les joueurs avaient un fair play exemplaire qui ferait pâlir d'envie tous les Orgas du monde et qui jouent à touche touche.

Vous allez dire que je suis très partial et que je dénigre les règles de la première touche ou du pas de retrait, c'est faux. A chaque public, son film. (Bon... quand même un peu...)

J'essaye simplement de montrer que des gens qui sont préparés et équipés ne sont pas plus exposés aux blessures quand les coups sont portés et réalistes, que dans les GNs traditionnels que l'on connaît.

Faites le parallèle :

Option 1, je me bas avec une petite tunique en peau, sans casque et je me prends un coup de Calimacil malheureux dans la tête (c'est très fréquent)... j'ai mal.

Option 2, je porte un gambison, des gants et un casque en métal et je me prends un coup volontaire dans la tête...(c'est plus fréquent et même recherché)... je ne sens même pas le coup.

Sur cent joueurs et au moins trente « assauts » dans le WE, pas un bleu, pas un bobo.

Et ceci alors que les combats fussent engagés, avec ces fameux coups à la tête autorisés.

Les saisies d'armes et projections au sol assuraient le spectacle et perturbaient toutes les grandes théories sur les duels à l'arme blanche.

Exemple vécu : Coup de pied dans le bouclier, il recule, coup d'épaule, il chute au sol...dans mon élan, je m'empêtre et je lui tombe dessus. Il avait déjà la dague sortie et il m'égorge dans un très court combat au corps à corps !! Quel fou rire !!

Charger avec le mur de boucliers (façon tortue romaine), sauter de toute sa puissance sur le mur ennemi (espérance de vie nulle) ou faire trois pas d'élan, prendre appuis sur la souche et assener un coup d'épée à deux mains comme dans « 300 », quel plaisir !!

Tous les joueurs ont vingt anecdotes aussi croustillantes à raconter !

Pour ma part, à chaque fois que j'ai eu peur d'avoir tapé « un peu fort », le gars me disait de recommencer !

Un petit détail qui en dit long sur l'ambiance : A partir du troisième assaut, les orgas ont déclaré qu'on ne comptait plus les points de vie... Surprise au sein des joueurs : « tu les comptais toi ? » « Je ne sais pas, on en a combien ? » Bref, ça n'a rien changé... vous voyez l'ambiance...

Tout ceci pour dire que la méthode est importable et va l'être !!

Notre Grand Maître d'Arme, qui prône la sécurité des personnes et le respect du matériel à un degré inégalable comme vous le savez tous, a été complètement séduit par le concept. Donc même si n'avez pas confiance dans mon jugement de barbare, vous pouvez compter sur son avis de technicien.

Il va créer une section BFP (Bastion Fair Play) dans les ateliers Bastion avec ceux qu'il jugera capable de l'assumer :

1/ L'équipement dans un premier temps : casque obligatoire, gants épais, gambison ou armure et son arme personnelle car ça abîme le matos quand même... Ce n'est pas au Consulat de supporter les frais du BFP.

2/ Le caractère : les cons s'abstenir.

3/ Règles : y en a pas et on meurt quand un coup décisif est donné. Tout est dans le roleplay...

Je suis persuadé que notre équipe de paladins-explorateurs va, par son exemple, séduire une bonne partie des Elleslandeurs et entraîner dans son sillage une armada de guerriers qui feront la différence l'année prochaine pour le BCB CH 2013 !!!

Moralité de l'histoire : Quand RAF vous dit de venir sur un GN, allez-y !!!! (On ne te remerciera jamais assez !!)

RAG

PS :

Les tabars ont été faits par ma maman.

Les gambisons (invisibles ici mais tellement indispensables) ont été fait par la maman de Jeremy.

Les casques en tôle (super bien faits d'ailleurs) ont été forgés par Jeremy et Mickael.

Les armes sont en général des Calimacil et ont tenu le choc.



BCB, MORNE PLAINE ? (SUTTE)

Eux aussi y sont allés. Ils en avaient vu d'autres, mais ils en sont revenus... enchantés !

La parole du vieux sergent :

Berry Champ de Bataille, Canal historique.
Un GN adulte, une ambiance bon enfant.

Un GN en mars, franchement, j'étais septique. Devoir m'équiper spécifiquement pour un GN, ça me faisait franchement mal aux... heu... à la bourse. Et puis les copains m'ont plus ou moins équipé et j'ai fini par dire oui du bout des lèvres. Grand bien m'a pris. Que dire ? Dès les premières lattes, le ton est donné : fair-play et fun avant tout ! Au fur et à mesure que les bastons se succédaient et qu'on apprenait à se connaître, les passes d'armes devenaient de plus en plus engagées, de plus en plus plaisantes. Puis les orgas nous ont dits un truc du genre : « Là ça se passe bien mais faudrait voir à se calmer un peu ! » Et... tout le monde à écouté.

C'est pour moi le point le plus marquant sur ce GN : les joueurs (bien que motivés au point de rejouer 7 fois la même bataille et d'oublier de rapporter l'objectif) avaient un rapport très mature à la baston. Pas d'agressivité, du fair play et même du rôle play (si, si) au milieu de la bataille. Les organisateurs ne se sont pas trompés en limitant l'âge mini à 21 ans et en casant le GN en hiver : ça filtre. Ce GN n'est vraiment pas fait pour tout le monde, mais ceux qui y viennent sont faits pour ce GN.

Les quelques bémol que je pourrais trouver sont les suivants :

Un manque de rigueur au check, non pas des armes mais des armures. J'en ai vu une ou deux (mais pas plus) qui étaient franchement inquiétantes.

Les deux soules en armures, ça, je n'ai même pas voulu y participer. Comme la plupart des plus de 35 ans d'ailleurs. C'est là qu'il y a eut le plus de bobos. Après c'est bien, ça a calmé les jeunes, ils étaient moins hargneux à la bataille d'après...

La température était idéale pour se battre en armure et gambison mais pas pour dormir ! Si vous venez avec nous sur le BCB CH l'an prochain, prévoyez au moins 50 couvertures !

Les armes morflent vraiment. Pour moi plus question d'utiliser autre chose que des Calimacil perso.

Mais qu'à cela ne tienne le bilan est largement positif ! C'était du pur bonheur du début à la fin avec des échanges et des rencontres intéressantes. BCB CH 2013 je serais là ! En plus, comme nous étions bien protégé et qu'il n'y a pas eu de jeux la nuit, je suis revenu frais comme un gardon, même pas fatigué et avec un unique bleu sur la jambe gauche dont je ne me souviens même pas l'origine. Pas de quoi fouetter un chat.

FRD

La parole de l'enturbanné de droite:

Pas grand chose à rajouter à ce qu'ont dit les autres. Bon, un peu quand même. Avant d'aller à ce GN, j'ai entendu plusieurs fois « le BCB c'est pas du GN ». Grave erreur. C'en était un, et même un excellent ! Alors oui, il faut être équipé, et oui il faut aimer la meule. Mais on a eu droit à un vrai camp médiéval avec seulement une minorité de qechua/merdelles qu'on oubliait car elles étaient en retrait. Les orgas étaient déguisés en moine, sergent, femme de taverne, etc..., pas une voiture à l'horizon, pas de portables ou autres casse-ambiance. La taverne nous a servi de l'« agneau » et des poulets à la broche, le tout cuit au feu de bois, charcuterie, fromage, pain d'épice maison, boisson... Les costumes, j'ai envie de dire wouah ! Alors comme dit Frd il y avait peut être deux ou trois armures craignos, mais la grande majorité des costumes claquaient bien comme il faut ! Bref on était déjà dans l'ambiance sans être sorti du camp.

Le scénario, et oui il y en avait un, c'est l'histoire de deux frères dont le premier est curé et le second hérétique et... ha non, on s'en fout en fait ! Me faites pas croire que vous n'êtes jamais allé sur des GN ou les scénars tenaient sur un timbre poste hein ? Ben là c'est pareil, et c'est assumé. Ici on vient pour se meuler, sauf que c'est fait en bonne intelligence. Pas de règles alambiquées qui vont finir par brider le jeu, le maître mot est fair-play. Tu prends trois coups à la tête, ben tu tombes... t'as bien compris que ton crâne est en compote. Tu te fais égorger de face, de jour, en combat, par un mec qui ne s'est même pas caché derrière un bandeau blanc, et ben tu tombes. Un gars qui se prend un carreau d'arbalète en pleine poitrine finit la bataille avant même de l'avoir commencé. Et tout ça avec le sourire, et des gens qui en redemandent, dans une ambiance bon enfant, sans se prendre la tête, du pur bonheur ! S'il y a des tricheurs, ils se font vite repérer et il suffit de ne pas jouer avec eux. Ici, 2 mecs sur cent, c'est un plutôt bon ratio. Pour terminer sur le combat, comme dit Eric, ça fait du bien de faire autre chose que de la touchette !

Et oui, j'ai adoré ! C'est un GN qui doit rencontrer son public, bien sûr que ça ne conviendra pas à tout le monde. Quoique, c'est un pas vers l'hyper réalisme tout ça.

Jerem

Parole du forgeron :

C'était mon deuxième GN et j'avoue que je suis grandement surpris. J'ai retrouvé dans ce GN tout les plaisirs, les sensations et les émotions que l'on peut ressentir lors d'un spectacle ou d'un tournage. Mettez une camera et vous êtes dans Braveheart ! La seule différence, c'est que rien n'est prévu : une touche bien placée et on a plus qu'à s'allonger. En deux minutes le combat est fini, et son issue varie suivant la stratégie employée. Bref j'ai pu jouer tout en vivant l'action. Vraiment un pur plaisir.

Je pense que ce genre de GN s'adresse à des fans de réalisme. Ce qui peut expliquer le fair play des participants. Après je ne vais pas me re-étendre sur ce qui a déjà été dit.

Si j'ai pu voir des points négatifs, je ne m'en souviens pas ! Ah si peut être ... trop court.

Mickael

4 liens utiles pour en savoir plus :

<https://picasaweb.google.com/107859707673859413222/CH2012?authuser=0&feat=directlink#>

<https://picasaweb.google.com/106721888279348164328/BCBCH2012?authkey=Gv1sRgCnTHxdKo3IqEQE#>

<https://picasaweb.google.com/104540887855643869636/BCBCH2012?authkey=Gv1sRgCJLwufTfraFtYg#5717177606421344290>

<http://www.youtube.com/playlist?list=PLA81B4D670EED520F>

BCB, MORNE PLAINE ? (RE-SUITE)

Dans la News Letter du Consulat, nous donnons la parole à tous ceux qui ont envie de se faire entendre. C'est avec joie que nous accordons à Dame Agnès, une des orgas du BCB (Berry Champ de Bataille pour les non-initiés ! ^_^) un droit de réponse immédiat, suite à l'article en 2 parties écrit par RAG, Fred, Jérémie et Mickael.

Merci pour l'article (et la demande d'approbation). Il n'y a pas de souci pour écrire vos impressions sur notre jeu. J'ai quelques précisions à ajouter bien sûr :

- Ce n'était pas de l'agneau mais du marcassin (article de Gérem).
- En terme de blessures on a quand même un genou abîmé (pied qui a glissé sur l'herbe dans le pré) + 1 paire de lunettes + un petit bout de dent cassé.

Par contre au risque de casser vos envies de débarquer à plein l'année prochaine, il n'y aura pas plus de places sur le CH 2013, peut être même un peu moins. Et comme les nouveaux ne sont pris que lorsque des vétérans ne peuvent pas venir, ça limite la possibilité. C'est chiant je sais et ça nous pose un souci car on aime bien renouveler le public pour éviter le phénomène "sclérose" de plusieurs GN entre potes. Mais en même temps, comme vous le dites si bien, c'est très ciblé et si nous rajoutons des places on perdra de ce rapport humain fairplay qui fait la caractéristique de CH.

Et notre équipe ne peut pas se permettre de faire chaque année plusieurs CH pour contenter tout le monde...bref « on aimerait bien mais on ne peut point ».

Cela dit si vous voulez importer le concept chez vous, comme j'ai cru le comprendre, c'est une très bonne chose. Les combats de GN y gagneront. Si vous faites ça tenez nous au courant on relayera l'info.

Remettez vous bien de vos exploits et à bientôt. Tu m'envoies le fanzine en PDF quand il est fini ?

Dame Agnès

Réponse immédiate de la rédaction (c'est quasiment de l'« instant posting » ! C'est encore plus fort que sur Twitter !!! ^_^) : Dame Agnès, veuillez agréer réception de notre modeste production électronique. Bon courage dans l'organisation de votre prochaine manifestation, et longue vie à Berry Champ de Bataille !



Les productions Castilla Garona vous présentent le Gn « Althing 792 » !



Une ambiance scandinave éloignée des lieux communs, de la politique, du commerce, du complot, du surnaturel et une menace lointaine qui plane sur le monde... juste scandinave.

Les puissants de Norvège, Suède et Danemark se sont rencontrés lors de 10 assemblées locales nommées « Thing » et vous ont désignés pour parler, voter et vous couvrir de gloire en leurs noms lors de « l'Althing », la mère de toutes les assemblées.

Nous sommes en 792 et d'importantes décisions doivent être prises. Au sud, un certain « Charles le Grand » s'agite.

Ce Gn est un Gn « immersif » avec peu de combats et basé sur les règles sociales scandinaves, ce peuple qu'en 792 on n'appelle pas encore viking.

Inscriptions et site ouverts fin mars. Orgas : Agnès, Eric, Frédéric, Rafaël et Yanick. les 17-18-19 Août 2012 à Cumiès (31).

Rejoignez la Rédaction !

Vous vous sentez une âme de poète, d'auteur d'article ou de nouvelle, vous voulez partager vos impressions sur une soirée-enquête, un GN, une animation à laquelle vous avez assisté ou participé, un film ou une série que vous avez aimés, une musique d'ambiance que vous recommandez à d'autres MJ ou orgas ?

La News Letter du Consulat est là pour vous permettre de vous exprimer. Ne soyez pas timide : faites-vous connaître par retour de mail. Le prochain numéro est à paraître tout début Avril 2012.

On compte sur vous !



Miroirs... chapitre 2

Je vous livre le secret des secrets. Les miroirs sont les portes par lesquelles la mort vient et va.

D'ailleurs, regardez-vous toute votre vie dans un miroir, et vous verrez la mort travailler, comme des abeilles dans une ruche de verre.

Le miroir est constellé en son milieu d'éclaboussures de dentifrice. C'est moi qui ai fait ça? Je viens de me brosser les dents comme jamais, j'admets. Je me suis rasé comme jamais aussi, lavé, coiffé, et même parfumé.



"Tu m'trouves comment?" lancé-je à mon double de l'autre côté du lavabo.

C'est bizarre, je suis à un mètre environ de la glace, et pourtant, j'ai l'impression que mon reflet est deux fois plus loin. Où est-il? Sur le verre ou un mètre derrière? Dans une autre dimension....

Je me prends à siffloter le générique crispant de The Twilight Zone en ajustant ma cravate, et en m'adressant des grimaces d'encouragement.

Ce costume me va vraiment bien, y a pas à dire.

Dans moins d'une heure, je serai en train de signer le plus gros contrat de ma carrière (enfin, le plus gros jusqu'au prochain plus gros), à la meilleure table du meilleur restaurant de la ville, et je serai l'homme le plus heureux du monde. Mon assistante me félicitera, et je pourrais lui accorder 50 dollars d'augmentation, tiens, ça fait un moment que je ne l'ai pas fait.

Et même 100 dollars. Avec trois enfants et un mari envolé Dieu sait où, ça doit pas être évident, vu tout ce que j'entends sur l'inflation.

Pourtant, elle ne se plaint jamais, même pas de son bonhomme qui s'est tiré en la plantant là avec trois mioches, les obligeant à aller vivre dans un deux pièces.

Trois gosses. Moi j'ai eu trois femmes et pas une fichue de m'en faire un. Ce que le monde est mal fait, tout de même ... Elle a leurs photos sur son bureau. Trois beaux petits, il a fait au moins ça de bien, cet abruti de mari.



Il a quoi le dernier, 3 ans, 4 ans? Comment il s'appelle, déjà? Remy? Jeremy? Je crois que c'est bientôt son anniversaire, elle parlait de lui offrir une boîte de crayons de couleur.

Ça coûte combien, ça? 30 dollars? Non, ça peut pas être autant. Merde! Je vais vendre pour 7 530 000 dollars de pièces mécaniques en carbure de tungstène et je ne sais pas le prix d'une boîte de crayons de couleurs.

Dans ma salle de bain de 20m² je pense à tous les jouets, les peluches, les livres d'images, que j'ai achetés, compulsivement paraît-il, après chacun de mes 3 mariages, et qui attendent ces héritiers qui ne sont jamais arrivés.

Je vais l'augmenter, et je vais l'inviter à dîner. Avec ses enfants. L'homme de verre, en face, sourit, et paraît plus jeune.