



Les Chroniques d'Elleslande

La News Letter du Consulat d'Elleslande

Novembre-Décembre 2012 – Episode 34 – « un voyage inattendu »

Editorial

"Allô, Madame Kuon?

-Mouiii?

-Arnaud Montebourg à l'appareil, bonjour Madame.

-Mon petit Arnaud, je vous ai déjà dit que je ne reprendrai pas l'usine de PSA.

-Il ne s'agit pas de ça, Madame, je vous sollicite pour tout autre chose.

-De quoi s'agit-il encore?

-Il faut sauver la France, Madame <trémolo patriotique>

-Demandez à Chuck Norris.

-Il est occupé, il tourne « Expendables 3 ». S'il vous plait....

-Bon... allez y...

-Madame, vous connaissez un secteur qui recrute, produit, s'exporte, est en croissance et ne connaît pas la crise.

-Euh... les conflits au Moyen Orient?

-Non, Madame, je parle d'un secteur européen, que vous connaissez intimement.

-Vous insinuez que j'ai couché avec?

-Mais non Madame, je parle <pause à effet dramatique> DU GRANDEUR NATURE !

-Haaaa! Ca? Ben oui, j'ai couché avec, et alors?

- Madame Kuon, vous avez infiltré, que dis-je, circonvenu, une entreprise dynamique, productive, enthousiaste, jamais en grève, riche de ressources humaines, aux comptes sains et transparents. Il y a un secret dans <nouvelle pause> LE GRANDEUR NATURE, me le révélez-vous?

-Mais bien sûr mon petit Arnaud.

-Oh merci Madame Kuon, et vous savez, pour vos comptes au Luxembourg, je dirai à Pierrot que c'est réglé.

-Le secret est : remplacez entreprise par association

-Je ne comprends pas.

-C'est normal, c'est un concept qui vous est étranger: désintéressé, ouvert à tous, en perpétuel renouvellement...

-Mais c'est horrible!!

-Pire, associatif. Adieu mon petit Arnaud, bonne chance au prochain remaniement"

Madame posa ses pieds chaussés de Rangers crottés sur le bureau d'acajou et entreprit de se tartiner d'Arnica là où sa peau affichait les douloureux stigmates des récents combats. Si les Elfes tapaient comme des Barbares maintenant, mais où allait le monde?

Agnès, Votre Présidente

Calendrier des ateliers du mois de décembre 2012

- mardi 11 décembre – 22h45-minuit : animation « Le Hobbit », en avant-première, au Méga CGR Blagnac (cf article en page 2)
- vendredi 14 décembre – 19h00-minuit : animation « Le Hobbit » au Méga CGR Blagnac (cf article en page 2)
- samedi 15 décembre – Atelier Jeux * + Atelier Baston**
- samedi 22 décembre – répondez au sondage, sur le forum, pour que nous puissions déterminer si nous ouvrons le club ce soir-là...

*ateliers à la Salle de la Vache / ** ateliers « Baston » toujours au Gymnase de Lalande



Animation « Le Hobbit » au Méga CGR Blagnac

S'il y a un écrivain dont les œuvres ont inspiré de nombreux auteurs et joueurs de jeux de plateau, de jeux de rôle et de Grandeurs-Nature, c'est bien J.R.R. Tolkien. Il y a peu de monde qui ne connaisse pas la fantastique saga en 3 tomes du « Lord of the Rings » (« le Seigneur des Anneaux »).

« The Hobbit, an unexpected journey » est le premier épisode des aventures de Bilbo Baggins (ou « Bilbon Saquet » en version française), dont le neveu de Frodo (*Frodon*) triomphera du sombre seigneur du Mordor. Dans le film de Peter Jackson, Bilbo est encore un jeune hobbit qui vit heureux dans le Shire (*la Comté*), un des plus charmants petits coins de Middle Earth (*la Terre du Milieu*)...

Le film sortant le 12/12/12 en France et deux jours plus tard aux USA, nous vous offrons l'incroyable opportunité de célébrer son entrée dans le monde, en costume, lors de **2 animations, le mardi 11 décembre à 23h00, pour l'avant première, et le vendredi 14 décembre dès 19h00, au Méga CGR de Blagnac.**

Les membres du Consulat d'Elleslande et des associations amies qui souhaiteront nous rejoindre devront incarner un des personnages fétiches de la saga du Seigneur des Anneaux (Gandalf, Boromir, Legolas, Sarumane, Sauron, Frodon, Kate la Blanche, ...) ou un archétype des peuples de la Terres du Milieu (hobbit, nain, elfe, orc, ...) et s'inscrire auprès de votre point focal, Delphine alias « Mon Ange » sur le forum, avant le lundi 10 décembre. Sur place, les animations consisteront à interagir avec le public présent pour échanger des répliques du film, pauser pour des photos, mettre de l'ambiance pour canaliser et égayer la file d'attente.

Seules les personnes dûment inscrites sur la liste des animateurs validée par le Bureau du Consulat d'Elleslande pourront bénéficier d'une place de cinéma gratuite gracieusement offerte par le Méga CGR Blagnac. Il n'y a pas plus de 20 places par soirée, donc inscrivez-vous vite.



GN « Projet : Mundus Novus »

Partenariat « Grabuge » et
« le Consulat d'Elleslande »,
les 7, 8 et 9 septembre 2012

Une fois n'est pas coutume, Liette a chaussé ses rangers, son élégant bustier fait de genouillères de roller, tuyau flexible de douche et autres improbables colifichets et est allée à la Maison Forestière de Combescaude, dans le Tarn, vérifier ce que le Post-apo a de beau. Elle n'a pas été déçue. Et nous non plus ! ^_^

Pour son dernier GN en date, le Consulat d'Elleslande a résolument basculé d'univers ! Après le med-fan occidental puis asiatique, voilà que l'on se trouve catapulté plusieurs (centaines ?) d'années dans le futur, après une catastrophe ayant décimé l'humanité.

Outre que cela fait du bien de varier, le post-apo présente pour moi des tas d'avantages : l'immersion dans le jeu est plus facile (un tonneau rouillé qui traîne ? Wahou, trop role-play !), les costumes sont plus simples à bidouiller (un p'tit jean troué par-ci, une casquette militaire par-là), et l'adepte de la récup' qui sommeille en chaque GNiste peut enfin s'exprimer tout son soûl (mais siiii un pneu de vélo crevé, ça fait ambiance) !

En plus du choix de l'univers, les orgas nous avaient concocté un scénario aux petits oignons, servis par des PNJs ultra-motivés, le tout arrosé d'une bonne rasade d'objets de jeu de qualité et de décors bluffant : coffres-forts à ouverture électronique, atelier de réparation de matos, machine à purifier l'eau, sans oublier les armes, dont une collection ahurissante de NERF guns, de battes à clous (la solution à tout !), et j'en passe.

Un dernier petit mot pour la cuisine, gérée de main de maître par Agnès, Delphine, Pierre et Yannick et qui a rempli nos estomacs d'une savoureuse pitance tout au long du week-end. (ndlr : nous'avonzété trrrrrrrrrèz heurrrrrrrrrreux faire manger pourrrrrrrrrr gentils prrrrtecteurrrrrrrs trrrrop maigrrrrrres... rrrrepréénezen !!!!)

Alors bien sûr, j'ai trouvé que quelques points restaient à améliorer (au niveau des règles, de l'évènementiel...) mais vu le travail et le rêve que nous ont vendu Mira, JP et Lira pour leur premier GN, je sais que je n'ai aucun soucis à me faire pour la suite !!!

Liette

LE GROS PLAN DU MOIS

Gâtez vos amis rôlistes et GNistes pour moins de 20€

Episode 2

Décidément, le CEPTRE a dû se creuser la cervelle. Une fois de plus, nombre d'entre vous se retrouvent, à l'approche des fêtes, forts dépourvus, alors que la bise vient : pas la moindre idée de cadeau, de présent ni de recette de vin chaud (fallait que ça rime, et c'est à consommer avec modération ! ^_^).

Le Hobbit n'est pas encore sorti (le DVD, ce sera pour Pâques ou Noël prochain), cependant, vous pouvez inviter votre GNiste ou rôliste préféré au ciné, ça lui fera plaisir. Et si vous venez en costume avec nous les 11 et 14 décembre au Méga CGR de Blagnac, ce sera carrément top. Mais je m'é gare...

Si vous vouliez déposer un paquet au pied du sapin, hé bien voici quelques tuyaux :

Ce n'est pas pour la voix de Kev Adams que nous vous recommandons cette véritable perle, ni pour la qualité des animations, ni même pour le côté savoureusement politiquement incorrect. « Ronal le Barbare » est un film d'animation danois sorti en 2011 et passé complètement inaperçu. C'est pourtant une excellente parodie de Conan qui rend en même temps hommage au heavy métal et à toutes les situations medfans les plus typiques. 89 minutes de franche rigolade. Un bijou. La version DVD est au prix conseillé de 19.90 €, mais rien que pour les bandes annonces et le clip de fin, ça les vaut !



Bon, OK, la 4^{ème} édition révisée de « Talisman » coûte plus de 20€, mais c'est un jeu *cultissime* et excellentissime. On n'a qu'à dire qu'il compte pour 3 cadeaux. Et puis, nous avons bien le droit de déroger à nos propres règles de temps en temps...

Quant à « Deus, l'Ascension », il devrait être disponible juste avant Noël dans toutes les bonnes boutiques de JDR. JdR éditions a décidé de continuer sa fructueuse collaboration avec Gilles Théophile. De l'aveu même de l'auteur ses inspis sont multiples : « pour les films c'est Constantine, Predator (et dérivés), Je suis une légende, Madmax, Underworld, les livres de Stephen King, l'Assassin Royal de Robin Hobb, la BD Treize... » Est-il besoin d'en dire plus ?



Côté CD, si vous ne connaissez pas encore Caravan Palace, il n'est pas encore trop tard. Ce groupe français au style *electroswing* fait un carton sur la scène steampunk internationale. Pour les avoir vus récemment en concert, nous vous certifions que leur univers est... fantastique. *Panic*, leur dernier album en date, est un « must ». Qui déménage !



Joyeux Noël à tous !



Le CEPTRE = Collectif des Elfes Philanthropes Terriblement Efficaces.

Le Consulat à la conquête du TGS

Edition des 1er et 2 décembre 2012

Alors que de nombreux visiteurs se sont plaints des longueurs et longueurs des files d'attente, notamment celle qui menait dans la froidure et au terme d'un interminable et inexplicable empaillage aux guichets pour décrocher le tant convoité sésame d'entrée, à l'intérieur du Parc des Expositions, l'ambiance était chaude ! Pour leur première participation au TGS en tant qu'animateurs, les pirates du Consulat ont vécu une belle aventure, auprès de fiers Forgerons, dans un climat où cosplay et roleplay ont fait excellent ménage. Nous avons retrouvé le carnet de bord de Madame Kuon... En voici quelques extraits...



« Nous étions plusieurs équipages à nous partager un fin navire, le Fantastic'art, qui nous accueillait à son bord. Les Forgerons de Krom alternaient leurs quarts avec les Consuls d'Elleslande et quelques Bloodbowlers, des mousses déjà vaillants, forçaient l'admiration de leurs aînés entre deux. Nous étions solidement amarrés, et c'est l'aventure qui venait à nous, s'invitant à bord du navire. Les indigènes de la contrée du Tégéhesse étaient fort entreprenants, et grimpaient à bord pour défier nos membres d'équipage. Il y avait là de nobles guerriers, des militaires bon teint, des mercenaires pas farouches, des poupées aux cheveux colorés et des quidams venus tenter leur chance. »



« Les rencontres furent belles, les duels parfois serrés mais toujours heureux. Notre pont fut le théâtre d'un affrontement entre deux adversaires connus de bien des flibustiers, les reconnaitrez-vous ?

Parfois, pendant que les Forgerons de Krom perdaient les imprudents dans un dédale dont ils ont le secret, nous descendions à terre. »

(la suite en page 5)

le Consulat à la conquête du TGS (la suite)

« Parfois, pendant que les Forgerons de Krom perdaient les imprudents dans un dédale dont ils ont le secret, nous descendions à terre. »

« Nous admirâmes des sirènes venus de Cipango, et un homme d'au-delà de la porte des étoiles, entre autres étonnants voyageurs, comme nous à quai. De multiples échoppes nous offraient leurs denrées, depuis de savoureuses boulettes de poupe à une barbare collection de scalps multicolores en passant par des trophées d'animaux abusivement mignons. »

« Des gens dansaient, d'autres étaient rivés à leur siège sur d'étranges machines, fixant des images, certains en créaient sous nos yeux, c'était magique. Il y avait surtout, à bord même de notre Navire, une cale remplie de trésors, dont nous avons rapporté des souvenirs bien tangibles. »

« Ce fut bref, ce fut intense, plein de bruits, de rires et de chaleur, mais, sabre de bois, qu'est-ce que ça manquait de rhum !! »

Captain' Kuon.

GN « Poudlard 1920 » de Rêv'errance, session I (septembre 2011), II (mai 2012) et III (septembre 2012)

Que dire au terme de cette grande aventure que furent les trois sessions du « Poudlard 1920 » organisées par l'association Rêv'errance dans l'univers de la saga Harry Potter ?

Ce fut épique, intense, fou peut-être aussi, mais ce qui est sûr c'est que j'en garderai longtemps le souvenir !

PNJ sur les trois sessions, j'ai pu voir l'envers du décor proposé aux joueurs et tenir des rôles aussi divers que celui d'un hibou, d'une mandragore, d'un elfe de maison ou d'un tableau chantant... Je me suis également régalée de mets typiquement anglais (et pourtant...), concoctés par le très talentueux Guilhem (Association Terra Ludis) et sa brillante équipe ! Logés dans un château accueillant des collectivités, tout était en place pour une immersion totale : dortoirs avec sanitaires collectifs, grande salle de banquet, escalier de pierre en colimaçon, etc, le tout agrémenté de décors et d'objets de jeu particulièrement beaux et soignés.

Au-delà du jeu, particulièrement fourni et bien travaillé par les orgas, ces GN ont été pour moi l'occasion d'expérimenter le phénomène de « réédition »... Une chose est sûre : il faut des épaules solides pour assurer 3 GN en un an, ce qu'ont démontré Grifon, Yohann, Lulu, Ronan, Joel, Seb et tant d'autres !

On se rend également compte qu'il est impossible de refaire deux fois le même GN, dont on constate l'évolution : la spontanéité (certains diront le génie) de la première fois, le petit coup de mou du deuxième, le peaufinage du dernier opus... Chaque étape est différente bien que basée sur les mêmes ingrédients.

De plus je dirais que ce système se prête particulièrement bien à l'univers Potter, au vu de la foule d'intéressés qui s'est bousculée aux inscriptions, venant de la région, mais aussi de Montpellier, Paris, Lyon, Lorient ou encore Lille ! Pas sûre qu'un medfan « classique » puisse autant mobiliser les foules.

Dans tous les cas, un grand bravo et un immense merci à tous ceux (orgas, pnjs, joueurs...) qui ont rendu cette aventure possible, Poudlard va me manquer !

Liette