



Les Chroniques d'Elleslande

La News Letter du Consulat d'Elleslande

Janvier-février 2013 – Episode 35 – « un nouvel âge ? »

Editorial

Après avoir échappé à Gérard Depardieu*, à la fin du monde, et au comeback de Daniel Balavoine**, l'année 2012 s'est plutôt bien achevée. L'année 2013 commence sous d'encore meilleurs auspices!

Des ateliers en-veux-tu-en-voilà, deux superbes GN, le Festival Alchimie du Jeu, de la baston, des copains, la Nuit du Huis Clos, une sublime news letter, j'en passe et des meilleurs!

Souhaiter du bien et de bonnes choses aux gens, c'est chaque jour qu'il faut le faire, mais je vous en mets une couche spéciale ce mois-ci, elle sera brève et sincère: je vous souhaite à tous, amis lecteurs, une excellente année GNistique 2013!

Votre Présidente

*Pourvu que les Russes le gardent / **en mode zombie, c'est les pires.

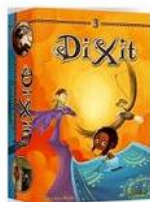


SAMEDI 2 FEVRIER 2013
de 15h à Minuit



ON JOUE?

LUDOTHEQUE OUVERTE



Salle Municipale de La Vache



« On Joue ? »

Opération « Ludothèque ouverte », 2^{ème} édition

Le Consulat d'Elleslande vous ouvre sa ludothèque pour la deuxième édition de « On Joue? », le **samedi 2 Février à la salle municipale de La Vache, à Toulouse.** Jeux de société, jeux de plateau et jeux de rôles seront au rendez-vous de 15h à minuit. Venez nombreux découvrir de nouveaux jeux (jeux de société, jeux de plateau, jeux de rôles), défier d'autres joueurs, amis ou inconnus, à vos jeux préférés et passer quelques heures de détente et de convivialité.

La News Letter vous accueille, et vos articles avec ...

Un GN à préparer ou à annoncer, une équipe PNJ à recruter, une idée Rôlistique ou GNistique à lancer, des sources d'inspi BD, séries, bouquins à partager, un coup de gueule à pousser ou des remerciements à formuler?

La News Letter vous ouvre ses colonnes, du moment que votre français est châtié, votre prose soignée, vos vers vermifugés (elle était facile, je sais, mais c'est pour savoir si vous lisez les articles dans leur totalité ! ^_^), et que vous êtes conscients que vos opinions n'engagent que vous.

A très bientôt, la Rédaction.

LE GROS PLAN DU MOIS

Roalf Halfdanson, Le Roi

Une nouvelle de Ragnarok

- Ils la veulent !! Donne-leur!!
- Sauve nous !!!
- Jamais !!

Svein s'accrochait à la rame comme une tique à un poil. La tempête faisait rage et le sifflement du vent perçait les oreilles des marins. Chaque phrase hurlée demandait une énergie incroyable pour traverser le pont. Le navire tanguait comme jamais et même le vieux Herulf n'avait jamais vu la mer chargée d'une telle violence. Ecoper devenait suicidaire, toute chose qui n'avait pas été arrimée était déjà passée par-dessus bord et d'aucuns avait essayé de lâcher la rame ou la corde mais s'en était ravisé rapidement. Seule la flexibilité légendaire des knorrs l'avait sauvé de la destruction. L'air était saturé d'eau et de sel, les rafales gorgées d'embruns cinglaient le visage et les mains. Tous savaient qu'il manquait trois hommes. Leurs cris résonnaient encore dans la mémoire de leurs voisins et amis, qui n'avaient pu esquisser le moindre geste pour les rattraper. Quant au scalde, il n'était qu'un mauvais souvenir depuis longtemps. Ce voyage était une catastrophe. Tous les yeux étaient tournés vers Roald. Vers Roald et son inestimable caprice. Il avait vendu plusieurs étalons pour organiser la première expédition. Il s'était rendu en Öland et s'était entretenu avec Aslak, le célèbre forgeron. Une arme pour un roi, mi-arme de guerre, mi-arme de prestige.

Pour la guerre, la lame était unique ! En acier plié, et plié, et replié encore. Une technique qui venait de très loin dans le sud, où les épées étaient légères et courbes. Le forgeron la tenait d'un esclave. Il avait été la risée de ses pairs à l'époque ! On riait dans son dos en parlant du maître et de l'esclave, mais l'esclave était le maître et le maître l'élève...le *leerlingmeester* et le *leraarslaafet*. C'était il y a longtemps. Maintenant, le vieil esclave était mort et le forgeron recevait les rois. Rancunier, il s'était promis que son secret mourrait avec lui.

Alors le roi Roald était revenu prendre sa commande et tous s'émerveillaient devant une telle arme.

Mais ça ne lui suffisait pas. L'autre moitié, pour le prestige se devait d'être aussi exceptionnelle.

Il se mit en quête des plus gros bijoux connus. Pour cela il fit même la guerre à un Suédois inconnu jusqu'alors, pour lui ravir son pendentif. Ses hommes l'avaient suivi car le butin facile est toujours tentant. Trois pierres avaient été réunies et Roald avait confié le travail d'orfèvrerie à Carol le Franc. Malgré les on-dit sur eux, leur roi et leur dieu cloué, ils restaient les plus habiles pour enchâsser les pierres. La garde ainsi parée, l'arme reçut un nom : EenKoning, 'Pour Le Roi'. Elle n'était pas finie que déjà les scaldes chantaient l'épopée du Roi Roald le Glorieux, ou le Vaniteux ou pire...

Cette expédition lui avait coûté tout ce que le pillage du royaume d'Ostergötland lui avait rapporté.

L'arme était alors plus que toute autre une merveille et plusieurs scaldes se joignirent au voyage de retour vers Buskerud pour contempler sa beauté. Ils étaient bien conscients qu'une telle oeuvre ne se présentait que tous les mille ans !

C'était il y a une semaine.

Erik le scalde, celui qui était écouté des dieux, décida alors de changer le nom de la merveille et la rebaptisa EenGoden, 'Pour Les Dieux'. Cela plut à Roald immédiatement. Erik, qui pouvait réciter plusieurs heures les Eddas sans omettre un seul vers et sans hésiter, se senti alors habité par l'inspiration et chanta l'histoire d'EenGoden, l'Épée Rêvée par un Homme et Portée par un Dieu. Le chant subjuga les hommes jusqu'à la dernière note.

Puis vint le silence que rien ne vint perturber.

...

Rien à part la foudre d'Odin.

L'éclair traversa le mat du knorr de part en part et enflamma instantanément les voiles. Le vent se leva d'un coup et la mer s'agita rageusement.

Le scalde était déjà tombé cul par-dessus tête et gisait assommé dans un coin du pont, sa lyre détruite sous lui.

Tous se précipitèrent vers les rames et les haches afin de débarrasser le navire de son mat trop lourd maintenant. Quelques minutes suffirent pour stabiliser le knorr.

Mais la tempête redoubla d'intensité et les vagues commencèrent à submerger le navire. Les marins, expérimentés et courageux luttèrent contre les flots. Les minutes devinrent des heures, puis les heures des jours. Au troisième jour, épuisés et conscients qu'Odin ou Aegir ou tout autre dieu avait écouté le chant d'Erik, les hommes parlèrent de lui faire offrande d'EenGoden, la Bien Nommée.

- Surement pas !!! Moi ! Vivant ! Jamais !! J'ai passé ces 5 dernières années à faire cette arme ! C'est pas pour qu'une bande de rags la foute à la mer !!

- Fou que tu es Roald, ton père déjà te croyait incapable de sagesse ! Ne vois-tu pas les signes ? Ne vois-tu pas que les dieux exigent une offrande ?

Veland, le second et meilleur ami du roi n'en revenait pas de dire de telles choses... Lui toujours si fidele et dévoué. Mais que pouvaient les hommes contre les dieux ? Le poème était monté jusqu'en Asgard. Odin et Aegir se disputaient maintenant la trophée.

Les trombes d'eau succédaient aux éclairs aveuglants. Quelques marins, en panne de prières, en panne d'espoir et toujours aussi secoués convinrent que leur salut était dans l'offrande d'EenGoden la Maudite, Rêvée par un Homme et Brandie par un Dieu. Que les Dieux se la disputent !!! Dans un élan de détermination, d'énergie et de désespoir, ils lâchèrent leurs amarres improvisées et se jetèrent sur leur roi, risquant de passer par-dessus bord à chaque pas.

Roald Halfdanson l'Orgueilleux, le Vaniteux, l'Insensé, en fier guerrier expérimenté les attendait déjà, ignorant la tempête, son caprice à la main.

« Le Hobbit, opus 1 », une sortie bien saluée

Grâce à 2 groupes d'irréductibles aventuriers, la sortie du « Hobbit » a été accompagnée comme il se doit !

Merci à Agnès, Jérémy, Julie, Guilhem, Delphine, Davy et Tasio d'avoir veillé jusqu'à 2 heures du matin pour l'avant-première, le mardi 11 décembre. Le public des fans ne s'y est pas trompé et ce fut un pur bonheur d'échanger et de poser pour autant de monde. Elfes et humains sont rentrés, rattrapés par le Marchand de Sable (sans doute échappé d'une autre production actuellement encore en salle). Nos deux orcs castrais ont suivi la foule et ont usé à bon escient des largesses du cinéma et se sont engouffrés dans la séance de 1h00 du matin avec un plaisir non dissimulé !

Merci aussi à Héléne, Sylvie RP, Guilhem, Hadrien, Nicolas, Patricia, Delphine, Julie et Jérémy d'avoir « remis ça » le vendredi 14 décembre dès 19h00, pour le plus grand plaisir des petits et des grands. Notre troupe, constituée de 2 nains rugueux et belliqueux, de deux magnifiques Mammans Hobbits, d'un intrépide maraudeur et d'un quatuor d'elfes hautains et compatissants ont été rejoints par... Sauron lui-même, dans une magnifique armure faite-maison, en *plastazote* et cotte de maille. Ce soir-là, nous fûmes nombreux à rester et à prendre part au cœur d'une salle obscure aux aventures de Bilbon Sacquet, de Gandalf-le-Gris et des 13 nains.

Un grand merci à toute l'équipe du Méga CGR de Blagnac pour leur accueil. Ce fut pour nous tous une excellente expérience.

Fonbeauzard : le jeu a son festival d'hiver !

Le Consulat a répondu présent pour la deuxième édition du Festival du jeu de Fonbeauzard, orchestré par Mr André Villate les 19 et 20 Janvier. Une jeune équipe, rassemblant Guilhem, Quentin, Etienne, Lise, avec Mina à la caméra et Jeux de Troll à la rescousse devant l'affluence, a animé sans relâche l'arène des champions. Sur les 500 entrées enregistrées, nos champions ont combattu 113 fois, contre 1, 2 voire 3 adversaires jeunes mais très déterminés à remporter les lots offerts par C'est le Jeu. Une agréable mise en bouche pour nos Champions, très cordialement accueillis par les organisateurs, en attendant le Festival Alchimie du Jeu, les 3, 4 et 5 Mai.



Le Blue-Frog Mah Jong invite le Consulat le 18 mai 2013

Une petite équipe d'écriture a répondu à l'appel de Jean-Marc Galès, directeur du CAL, et de Marc Piris, président du Blue Frog Mah Jong club, dans le cadre du « MERS 2 de Toulouse », un tournoi international qui réunira plus de 100 joueurs expérimentés. Le Consulat, en association avec le club de tango, prépare des animations pour la soirée de gala. Envie d'y figurer en tant qu'animateurs ? Faites-vous connaître !

GN « Althing 792 »

Les **16, 17 et 18 Août 2013** se tiendra à la Pommarède (11) le GN « Althing 792 ». Pour vous mettre dans l'ambiance de cette saga nordique, le « gros plan du mois » vous invite à la lecture d'une nouvelle de présentation.

Pour info, cette nouvelle ne contient aucun indice sur le scénario du GN !

Calendrier des ateliers des mois de février et mars 2013

- Samedi 2 février – 15h00 à minuit Atelier Jeux* « On Joue ? »
- Samedi 9 février – 20h30 à minuit Atelier Jeux* et Atelier Baston **
- Samedi 16 février de 20h30 à 24h Atelier Jeux* + Atelier Couture* thème « Viking et Capes »
- Samedi 23 février de 20h30 à 24h Atelier Jeux* + Atelier Baston**
- Samedi 2 mars de 20h30 à 24h Atelier Jeux*
- Samedi 9 mars 20h30 à 24h Atelier Jeux*
- Samedi 16 mars 20h30 à 24h Atelier Jeux*
- Samedi 23 mars de 20h30 à 24h Atelier Jeux* + Atelier Baston**
- Samedi 30 mars de 16h30 à 24h Atelier Jeux* + Atelier Baston**
- Dimanche 31 mars de 14h à 18h Atelier Baston**

*ateliers à la Salle de la Vache / ** ateliers « Baston » toujours au Gymnase de Lalande

